

Особенности инклюзивных процессов в системе образования Республики Беларусь



Брилькова Галина Александровна, старший преподаватель
кафедры педагогики и частных методик
ГУО «Гомельский областной
институт развития образования»

Инклюзия!!! Что это такое?

ИНКЛЮЗИЯ (в образовании) — это процесс и философия, направленные на создание такой образовательной среды, которая:

- учитывает **разнообразие** потребностей всех обучающихся,
- обеспечивает **равный доступ, полное участие и успешную социализацию для каждого**, независимо от его особенностей (физических, интеллектуальных, социальных, эмоциональных, языковых и др.).



Этапы становления системы инклюзивного образования

1994 год. Саламанкская декларация (Испания, Всемирная конференция по образованию лиц с особыми потребностями)

С 1960 до 1995 года. Развитие и становление сети специальных, вспомогательных школ-интернаты

1995 год. Примерное положение об интегрированном обучении и воспитании

2015 год. Концепция развития инклюзивного образования лиц с ОПФР

2016 год. Введена должность воспитателя, осуществляющего персональное сопровождение детей с РАС

2016 год. Ратификация Конвенции о правах инвалидов

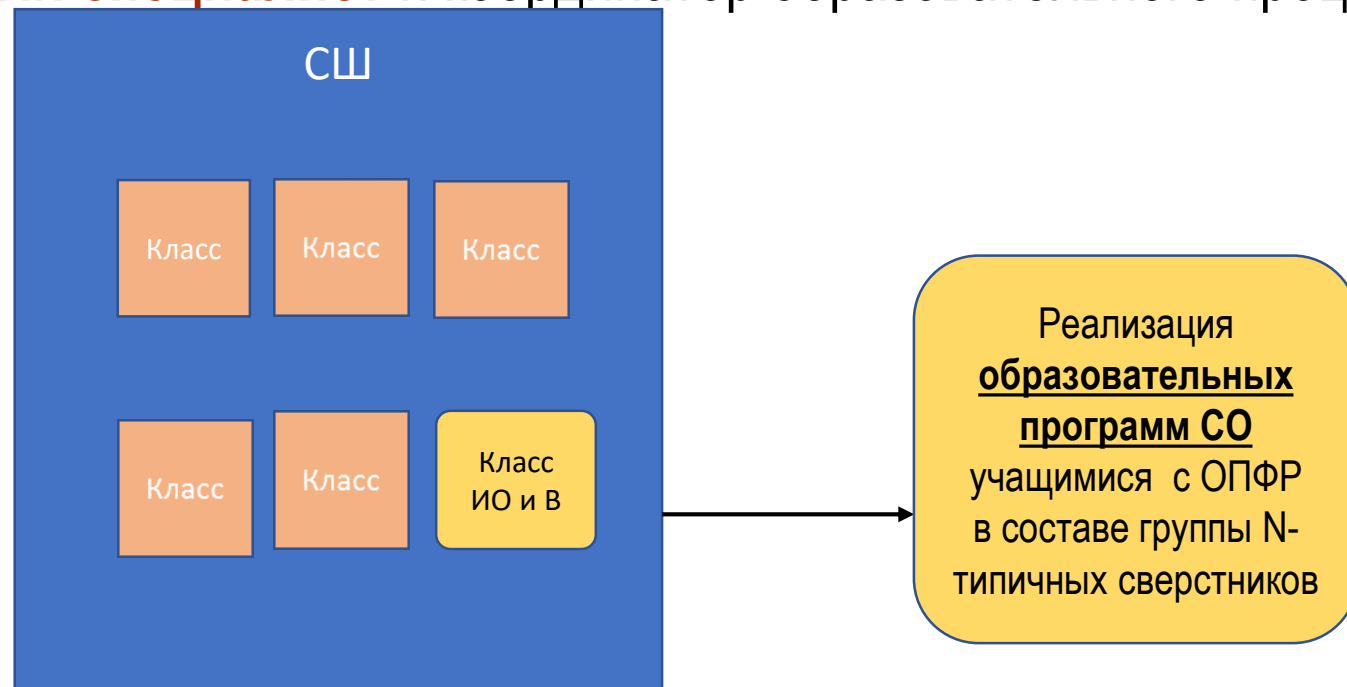
2022 год. Кодекс Республики Беларусь об образовании (принцип инклюзии)

2026 год Профессиональный стандарт «Учитель»



Интеграция

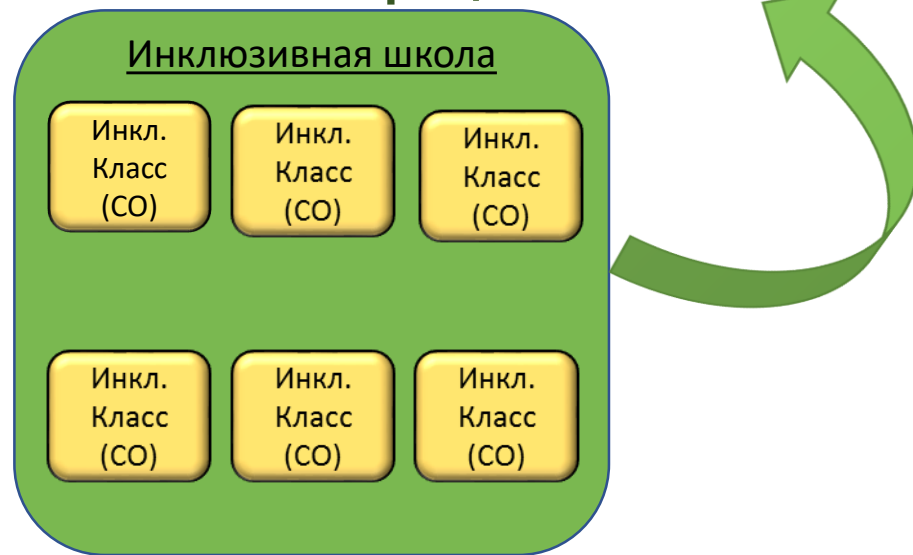
- Условия:
- - нормативно-правовое и методическое обеспечение,
- реализуются образовательные программы специального образования,
- реализуются учебные планы специального образования,
- используются учебные пособия специального образования,
- учитель-дефектолог – главный специалист и координатор образовательного процесса,
- отдельное помещение



Инклюзия (образование для всех и со всеми)

- Условия:

- нормативно-правовое и методическое обеспечение,
- **подготовка кадров и развитие профессиональной компетенции** у всех педагогических работников учреждений образования,
- **адаптация образовательной среды и учебного процесса,**
- **обеспечение физической доступности** образовательных учреждений,
- **формирование инклюзивной культуры и толерантности у всех участников образовательного процесса**



- **Интеграция** в системе образования - создание единого образовательного пространства, сближение общего и специального образования, обучение детей с ОПФР в по специальным программам, специальным учебным планам, в условиях, максимально приближенных к обычной среде с наименьшими ограничениями.
- **Инклюзия** – это **реформирование учебных заведений** и перепланировка учебных помещений таким образом, чтобы они отвечали нуждам и потребностям **всех** без исключения детей. Инклюзия обеспечивается лишь при условии отсутствия в учебном заведении физических, психологических или иных барьеров, и условии наличия **компетентных педагогов**, соответствующего методического и технического оснащения.

Интеграция

- внимание направлено на проблемы «особых» детей;
- изменение **ребенка с проблемами**, адаптация его к предлагаемым условиям;
- **преимущество от этого процесса получают только дети с особыми потребностями**;
- **организуют образовательный процесс** специалисты и **специально** подготовленные педагоги;
- образовательный процесс предполагает использование **специальных** методов обучения и коррекции для детей с ОПФР;
- **ассимиляция детей** с особенностями психофизического развития **под условия социальной системы**.

Инклюзия

- внимание направлено **на всех** детей детского сада, школы;
- **изменение условий, образовательной системы**: детского сада, школы, с учетом образовательных потребностей детей;
- **преимущества получают все дети**;
- **образовательный процесс организуется** с помощью творческой **командной работы всех его участников**: детей, родителей, педагогов, специалистов;
- качественное обучение и воспитание **всех** детей;
- трансформация социальных условий, включающих **всех** участников социальной системы.

План работы педагога социального по формированию инклюзивной культуры

Срок	Мероприятие	Участники	Ожидаемый результат
Сентябрь	1. «Бумажный самолетик» (The Paper Plane) Смотреть бесплатно на ZeroPlus.TV (дислексия) 2. « Аутизм может делать удивительные вещи» Смотреть на YouTube 3. «Дневник Андрюши» Смотреть на Vurchel.com (синдром Дауна) 4. «Шутка» Искать по названию в соцсетях (про буллинг) 5. «Exam Day» (СДВГ) фильм от группы школьников, наглядно показывающий чувства и отвлечения, которые ученики с СДВГ испытывают во время контрольной работы. Смотреть по ссылке: https://www.creativeyouthawards.org/2026/exam-day-matthew-l		классов риска по
Октябрь			дик общения, отказ от
Ноябрь			насмешек над «не такими»
Декабрь			е конфликтов «семья–
Январь			мпатии через кейсы
Февраль			«невидимых» трудностей
Март			оритм вмешательства
Апрель		Классные часы «Мы такие разные — и это круто» (с элементами форум-театра)	1–11 классы
Май	Анкетирование родителей и детей «Как изменилась атмосфера в классе?»	Все участники	Оценка эффективности работы

Диагностический этап

«Зигмонты бывают разными. Их субфорильность увеличивает риск мумзеры. Однако, если первичный зигмонт прошел стадию оптофляции, он приобретает свойства квантовой зурбности, что, впрочем, нивелируется законом обратного монтиза. Главное — помнить, что зигмонт без роделия не имеет трансцендентального веса»

Вопросы (на ответ дается 1 минута):

1. Что такое **субфорильность** и к чему она приводит?
2. Какое свойство приобретает зигмонт после оптофляции?
3. Что является главным нивелирующим фактором?

Оценочный вопрос:

Как вы считаете, может ли зигмонт, лишенный роделия, претендовать на звание "истинного"? Обоснуйте, опираясь на текст.

Концепция развития инклюзивного образования (Гл.1)

«Концепция развития инклюзивного образования **лиц с особенностями психофизического развития** в Республике Беларусь (далее – Концепция) представляет собой систему взглядов на принципы, цели, задачи, приоритетные направления и механизмы развития инклюзивного образования обучающихся с особенностями психофизического развития в национальной системе образования...»

«...инклюзивное образование – обучение и воспитание, при котором обеспечивается наиболее полное включение в совместный образовательный процесс обучающихся с разными образовательными потребностями, в том числе **лиц с особенностями психофизического развития**, посредством создания условий с учетом индивидуальных потребностей, способностей, познавательных возможностей обучающихся...»

Кодекс Республики Беларусь об образовании (Гл.1, ст. 2, п 1.4)

«Инклюзия в образовании обеспечивает равный доступ к получению образования для всех обучающихся **с учетом разнообразия особых индивидуальных образовательных потребностей** и индивидуальных возможностей каждого обучающегося (**одаренного, талантливое, обучающегося, индивидуальные потребности которого обусловлены его жизненной ситуацией, состоянием здоровья, иными обстоятельствами**)...»

Статья 14 «Получение основного и дополнительного образования обучающимися с особыми индивидуальными образовательными потребностями»

Образовательный стандарт (Постановление Министерства образования Республики Беларусь №199 от 28.11.2025)

Уровень образования	Пункт	Суть требования
Начальное (I ступень)	п.3	В методологическую основу включён ИНКЛЮЗИВНЫЙ ПОДХОД – получение образования всеми учащимися с учётом разнообразия особых образовательных потребностей
	п.32	Создание развивающей образовательной среды: доступность, вариативность, учёт потребностей каждого учащегося
Базовое (II ступень)	п.3	Инклюзивный подход – «обеспечение получения образования всеми учащимися учётом разнообразия особых образовательных потребностей»
	п.31	Создание условий для становления личности учащегося, в том числе с ОПФР , безопасная среда, преемственность базового и начального образования
Среднее (III ступень)	п.3	Инклюзивный подход - совокупность способов проектирования и организации образовательного процесса , обеспечивающих получение образования всеми учащимися с учетом разнообразия их индивидуальных возможностей и индивидуальных образовательных потребностей в реализации вариативности содержания, форм, методов, путей обучения
	п.34	Достижение результатов в том числе с ОПФР , в классах совместного обучения



Раздел/функция	Что говорит профстандарт	Простой, ясный язык
<p>ОТФ 04 «Создание образовательной среды» ТФ 04.02 «Создаёт условия для интеграции и развития обучающихся с особыми индивидуальными образовательными потребностями - ОИОП» уровень 6</p>	<p>«Обеспечивать включенность обучающихся с ООП в освоение образовательной программы, программы воспитания и социальное взаимодействие» «Создавать условия для психологической безопасности, предотвращения насилия» «Использовать эффективные технологии и методики работы»</p>	<p>Это про инклюзию – учитель обязан включить каждого ребёнка в общую программу и жизнь класса, защитить от буллинга, применять специальные методы</p>
<p>ОТФ 01 «Реализация образовательных программ» ТФ 01.02 (умения)</p>	<p>«Адаптировать содержание учебного материала, методы и технологии обучения в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся»</p>	<p>Адаптировать материал– не просто «дать то же самое», а изменить форму, темп, подачу</p>
<p>ТФ 01.02 (знания)</p>	<p>«Использовать различные методы, формы, технологии, ресурсы, материалы, оборудование, информационные ресурсы»</p>	<p>Учитель обязан знать специальные методики для детей с РАС, СДВГ, нарушениями слуха, зрения, др</p>
<p>ОТФ 03 «Осуществление научно-методического обеспечения» ТФ 03.02</p>	<p>«Использовать различные методы, формы, технологии, ресурсы, материалы, оборудование, информационные ресурсы»</p>	<p>Можно и нужно использовать цифровые инструменты, включая разрешённые нейросети, для создания доступных материалов</p>



Инклюзивный подход прямо закреплён в трудовых функциях:

01.02 (базовое и среднее образование) требует адаптации содержания и методов обучения под индивидуальные потребности и возможности

01.04 (совершенствование процесса) включает использование инклюзивных технологий

04.02 целиком посвящена созданию условий для интеграции учащихся с особыми образовательными потребностями

Требования к умениям учителя:

- ✓ адаптировать содержание учебного материала, методы и технологии обучения в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями
- ✓ использование технологий инклюзивного образования (п. 01.02)..
- ✓ **создание условий для взаимодействия учащихся с разными потребностями** (п. 04.01).
- ✓ применение методов педагогической диагностики для выявления образовательных потребностей

Корреляция двух стандартов. **Усиление друг друга.**

Вывод: образовательный стандарт создаёт нормативную рамку инклюзии, а профессиональный стандарт наполняет её конкретными действиями учителя.

Инклюзия - из декларации в реальность на каждом уроке.



Основные принципы инклюзивного образования

- **1. Равные возможности** – каждый ученик имеет право на участие в уроке.
- **2. Индивидуальный подход** – учет физических и психологических особенностей детей.
- **3. Гибкость методик** – **адаптация заданий и учебного материала** под возможности учащихся.
- **4. Социальная интеграция** – **создание условий для взаимодействия** всех детей.



Как видят люди с дислексией

Примерно каждый 10-й житель Земли страдает от неспецифического зрительного, вызывающего проблемы при чтении. Мы предлагаем вам этот тест-тест, в котором специальный алгоритм анализирует ваши ответы, характерные для дислексии. Ваш результат должен быть JicvaSagpt.

В 2004 году совет директоров IDA включил из своей программы дислексии и дисграфии. Основано в 2015-м в августе к онлайн-сервису, который в 2002 году.

В России издается два подхода к орфографии дислексии. Один из них – психолингвистический. Ему соответствуют следующие термины, приведенные в учебнике логопедии: «Дислексия – это частичное или полное нарушение процесса чтения, обусловленное нарушением (наличием) высших психических функций и проявляющаяся в нарушении способности к чтению». «Дислексия – это частичное или полное нарушение процесса чтения, обусловленное нарушением (наличием) высших психических функций и проявляющаяся в нарушении способности к чтению».

Простыми словами о сложном: ДИСЛЕКСИЯ

Суть: трудность быстрого и точного перевода букв в звуки.

Что чувствует ребенок: текст «прыгает», **требуется титанический труд!!!**

Глазами обычного ребенка	Глазами дислексика
Растет	Рсатет
Не по дням, а по часам.	Не по дням, а по сачам.

Фонематическая, связана с недоразвитием функция фонематической системы (фонематическое восприятие и анализ)

Семантическая – нарушено понимание прочитанного

Аграмматическая - частые очевидные ошибки в построении предложений (недоразвитие грамматического строя речи). * **Речевые функции**

Мнестическая - нарушена связь между звуками и буквами, которые эти звуки обозначают (трудно усвоить буквы)

Оптическая - недоразвитие оптико-пространственного восприятия

(зеркальное чтение, «перепрыгивание» через строчки напечатанного текста, путание букв).

Присутствует угадывающее чтение. ***Неречевые функции**

Простыми словами о сложном: дисграфия

Суть: Трудность с моторным планированием и автоматизацией письма

Что чувствует ребенок: сосредоточен на процессе письма, теряя смысл.



Акустическая, вызванная слабой дифференцированностью слухового восприятия слов

Артикуляционно-акустическая, связанная с неправильным произношением звуков

Оптическая, обусловленная неправильным формированием визуального представления о буквах

Аграмматическая, для которой характерны нарушения и искажения грамматических представлений

Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза

1. Ошибки в ударных слогах, например, «рОдость» вместо «рАдость».
 2. Пропуск букв.
 3. Недописывание слов и букв. Например, «стака...» вместо «стакан»
 4. Перестановка слогов. Например, «ябколо» вместо «яблоко».
 5. Повторение одной и той же буквы. Например, «МагазиМ» вместо «магазин».
 6. Буквы «б», «в», «э», «з», цифры «4», «3», «5» перевернуты в другую сторону (зеркальное письмо).
 7. Забывание и пропуск редко встречающихся букв («ъ» и «э»).
- И, наконец, «неаккуратность» в тетради:
8. Ребёнок «не замечает» поля и продолжает писать до самого края тетради.
 9. «Съезжает» со строчек к концу предложения.

СДВГ – синдром дефицита внимания и гиперактивности



Когнитивная и сенсорная перегрузка («Информационный шторм»): **мозг не может отфильтровать важную информацию** (голос учителя) от фоновой (жужжание мухи, скрип стула, шепот соседа, рисунок на обоях). Слушание одновременно 10 радиостанций

Невозможность сосредоточиться: ребенок хочет слушать учителя, но его **внимание произвольно «убегает»** к любому новому стимулу.

Трудности с обработкой инструкций: **длинные** и многоступенчатые **инструкции** («Достаньте учебники, откройте на странице 45, прочитайте первый абзац и выделите главную мысль») **для него — лабиринт.**

ЭМОЦИИ:

Фрустрация и отчаяние: Он видит, что другие дети легко справляются с заданиями, а он не может. «Я тупой», «У меня никогда не получится», «Я хуже всех» — эти мысли постоянно крутятся в его голове.

Стыд и вина: после того как учитель сделал замечание («Опять ты вертишься!», «Сколько можно отвлекаться?»), ребенок чувствует жгучий стыд.

Тревога и беспокойство: Он постоянно находится в состоянии ожидания провала. «Сейчас опять не пойму», «Меня опять будут ругать», «Я опять подведу родителей».

Скука как физическая боль: сидеть и списывать с доски — для него пытка. Чтобы избежать этой скуки, мозг ищет любые стимулы: начать крутиться, болтать ногой, рисовать на парте, разговаривать с соседом.



Что видим мы (внешнее поведение)	Что чувствует ребенок (внутреннее состояние)
Вертится, болтает ногами, крутит предметы	«Мне невыносимо сидеть на месте. Движение помогает мне думать и успокаивает внутреннее напряжение».
Не смотрит на учителя, «витают в облаках»	«Мой мозг перегружен, я не могу выделить ваш голос из общего шума. Мои мысли унеслись сами по себе, и я не заметил, как».
Выкрикивает с места, не дожидается своей очереди	«Ответ пришел мне в голову, и я выпалил его, прежде чем мысль исчезла. У меня просто не сработали «тормоза».
Не может начать задание, откладывает	«Я боюсь, что не справлюсь. Оно кажется мне слишком большим и сложным. Я не знаю, с какой стороны подступить».

БЛОК 1

Визуальные вспомогательные средства (нецифровые технологии)

- Визуальное расписание (на парте или на доске).
- Чек-листы и алгоритмы («Шаги для решения задачи», «Что положить в портфель»).
- Таймеры (песочные, кухонные) для наглядного ощущения времени.
- Сигнальные карточки (красная/желтая/зеленая – для саморегуляции или обратной связи учителю).
- Органайзеры на парте (контейнеры для ручек, подставки для учебников).



БЛОК 2

Двигательная активность как «технология»

- Динамические паузы не для всех, а запланированные и целенаправленные.
- Альтернативная посадка: сидение на мяче (фитболе), балансирах, использование резиновых ленточек на ножках стула.
- Тактильные «игрушки» для концентрации: антистресс-мячики, упругие браслеты, пластилин.
- «Поручения с движением»: раздать тетради, стереть с доски, отнести записки



9:41 ...

← СД СДВГ Беларусь 627 members

Манифест и правила 21 мар.

Vlad: Правила группы Уважение пре...

Болталка 09:40

Tagin: Если в д/с есть психолог, то... 314

Лечение. Обсуждение вт

Svetlana: Я с вами согласна. Как м... 164

Школа. Обсуждение. вт

И это замечательно! Спасибо! Мы... 103

Не вывожу... вт

Юля, привет! Здорово! Ты знаешь ло... 3

General вт

Svetlana Wahemets joined the group 82

Чёрный список сб

Кстати, схожие продукты после Кле... 3

Буллинг. Помощь - как, кто, чем. 12 авг.

С 12 августа по короткому номеру 133...

Мероприятия. Обсуждение. 02 авг.

Мария: Спасибо за историю. Будем знат... 3

Лечение. Инфо. 20 июл.


Тема закрыта

Коррекция. Инфо. 05 июн.

Тема закрыта

19:06 ...

← sdvg.kids

 СДВГ. Дети
Беларусь


24 публикации

Наш опыт, знания, совет

youtube.com/playlist?list=PL...

Подписчики: seliavko_olga

Подписки ▾



← Публикации

- 10 правил для воспитания детей с СДВГ
- 1) Установить контакт. Зрительный. Если нужно, то и тактильный. Убедитесь, что внимание ребенка переключилось на вас!!!
 - 2) Закон постоянства правил. То что нельзя вчера - нельзя и сегодня и завтра. Правила должны быть простыми, понятными, легкими к исполнению.
 - 3) Порядок и безопасность. Убрать все опасные предметы, обезопасить ребенка, служить ему примером порядка.
 - 4) Режим во всем. Составить с ребенком режим дня и обязательно его исполнять. С учетом интересов ребенка и ваших - возможностей.
 - 5) Правило кулика. Хвалить за любые мелочи. Уметь находить хорошее в поступках ребенка и хвалить, хвалить искренне.
 - 6) Не победа, а участие. Не важно как сделал, важно что сделал, что пытался. Хвалить за это.
 - 7) Ветер в паруса. Концентрируйтесь на том, что у ребенка получается.
 - 8) Энергию в нужное русло. Давать ребенку выплеснуть энергию, набегаться, напрыгаться вдоволь.
 - 9) Искусство собираться в поход. Обязательно подготовиться к любому мероприятию, к походу в магазин, обсудить с ребенком заранее, что вы идете туда то, там будет то-то, напомнить правила поведения.
 - 10) Родители - тоже люди! Если есть возможность, отдыхайте иногда от детей, чтоб быть в адеквате)

🔔 ...

гелей | СДВГ |

368


ики подписки


ЯМ И

va,

3


ение +8


 СДВГ Ат





← Я ёсць. Мы побач 441 участник, 44 в сети

👍 АЖ 👤 14:02 ✓

 СДВГ Балькова.pptx 5,1 MB PPTX 14:03 ✓

 СДВГ Полякова.pptx 1,7 MB PPTX 14:03 ✓

 СДВГ Брилькова.pptx 5,8 MB PPTX 14:03 ✓

 приказ МЗ РБ 590 от 28.04.2023 СДВГ.pdf 254,2 KB PDF 14:03 ✓

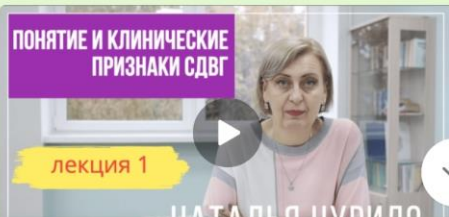
<https://youtu.be/t4C5GecvrWA?si=xbYDmq70rA4Dro9z>

YouTube

Понятие и клинические признаки СДВГ || лекция 1/5 || Наталья Чурило
Уважаемые родители и специалисты!

Представляем вашему вниманию курс лекций по СДВГ: Синдром дефицита внимания/гиперактивности

...



НАТАЛЬЯ ЧУРИЛО

 **Технологическая карта мероприятия: спектакль-импровизация «Другие измерения» (для 5–8 классов)**

Формат: интерактивный спектакль (20 мин) + обсуждение (15 мин) + отработка навыков (10 мин).

Авторская идея: «Класс превращается в комнату, где у каждого свой **"режим восприятия"**».

Цель:

Сформировать у учащихся толерантное отношение к сверстникам с СДВГ и РАС через эмоциональное проживание их опыта.

Задачи:

- Показать, что «странное поведение» — это не вредность, а особенность нервной системы.
- Обучить простым фразам поддержки («Что тебе поможет?», «Хочешь, я повторю?»).
- Снизить страх перед реакциями ребёнка с РАС (стимминг, громкие звуки, избегание глаз).

Оборудование:

- Наушники с белым шумом, тактильные мешочки, лампочка-пульсар, карточки с инструкциями «вверх ногами», шумовые эффекты (через телефон).



Ключевые особенности РАС

- **Ядро нарушений:**
 - социальная коммуникация и взаимодействие,
 - ограниченные повторяющиеся модели поведения, интересов, деятельности,
 - сенсорные особенности.
- **Проявления в учреждении :**
 - - трудности понимания социальных правил, невербальных сигналов
 - - эхολаличная своеобразная речь/отсутствие речи,
 - - **потребность в рутине и предсказуемости,**
 - - **визуализация времени и пространства** (потерян во времени и пространстве)
 - возможные сенсорные перегрузки,
 - - специфические интересы,
 - трудности с обобщением навыков
- **Вариативность**
 - - спектр широкий (невербальные/вербальные, разный уровень интеллекта/разные сенсорные особенности)



Нежелательное поведение

Ход мероприятия (авторский, современный для digital-поколения)

Этап	Время	Действие ведущего (соцпедагога)	Реакция класса
1. Вход в контекст	3 мин	Ведущий: «Сейчас вы попадёте в мир, где правила — другие. У каждого — своя сенсорная реальность». Раздаёт роли: «Вы — человек, у которого каждое слово разлетается на части» (аналог РАС-аудиал). «Вы — человек, у которого руки живут отдельно от головы» (аналог СДВГ/моторные тики).	Получают карточки с краткой подсказкой
2. Сцена "Урок" (интерактив)	10 мин	Соцпедагог даёт инструкцию: «Открыть тетрадь, записать число, решить пример, поднять руку». Но: — для "РАС-группы" фоном идёт громкий ритмичный шум (через колонку); — для "СДВГ-группы" каждые 15 секунд вспышка света/стук; — для "нейротипичных" — всё как обычно. При этом соцпедагог делает замечания в стиле "Не отвлекайся!", "Соберись!".	Учащиеся начинают ошибаться, злиться, смеяться, терять нить
3. Стоп-кадр "Я выключаюсь"	3 мин	Ведущий останавливает действие: «У кого сейчас голова как комок проводов? У кого хочется встать и уйти?» Участники делятся ощущениями.	Эмоциональные ответы («Я не глупый, просто всё плывёт»)
4. Мозговой штурм "Что бы помогло?"	5 мин	Ведущий просит придумать 3 вещи, которые вернут контроль: 1) визуальный таймер; 2) тихая зона; 3) одна короткая инструкция вместо трёх.	Записывают на стикерах, клеят на доску
5. Рефлексия "Я — это не диагноз"	4 мин	Финальная фраза: «Человек с СДВГ не ленивый. Человек с РАС не грубый. Просто их мозг работает на других частотах. И ваша суперсила — подстроиться, а не сломать».	Круг: одно слово о сегодняшнем опыте

Структурированное обучение



Структурирование пространства



Как оптимизировать процесс адаптации учебного материала,?????

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
по использованию технологий
искусственного интеллекта в
образовательном процессе
учреждений
общего среднего образования,
02.07.2025

ТЕКСТ



Deepseek



ГигаЧат



Perplexity



Qwen



Алиса AI



Kimi

ИЗОБРАЖЕНИЯ



Шедеврум



Qwen



Leonardo AI



Алиса AI



Flyvi

ЗВУК



Sound Type
AI



FreeTTS



Clipchamp

ВИДЕО



Шедеврум



Qwen



Leonardo AI

СОЗДАНИЕ ПРЕЗЕНТАЦИЙ



Kimi



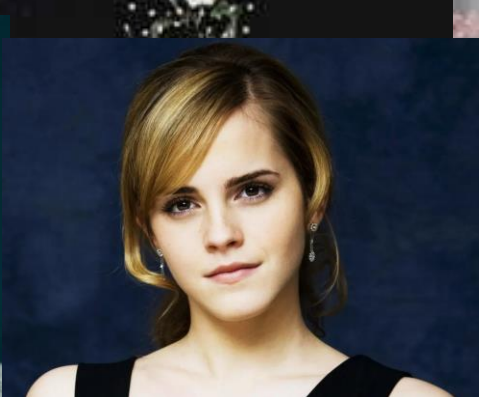
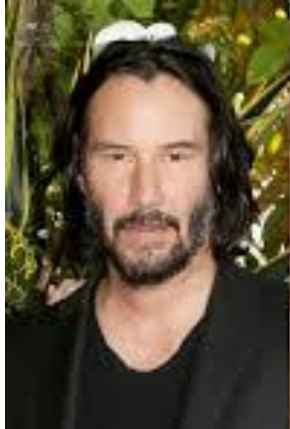
Gamma



Canva



Сократик



ДЕЛАЙ, ЧТО МОЖЕШЬ,
С ТЕМ, ЧТО ИМЕЕШЬ,
ТАМ, ГДЕ ТЫ ЕСТЬ.

ТЕОДОР РУЗВЕЛЬТ